

- **Acceso:**
Ver plano interior.
- **Longitud:**
Cerca de 4,5 Km.
- **Duración aproximada:**
2 horas.
- **Época recomendada:**
Todo el año.
- **Dificultad:**
Fácil tanto a pie como en bicicleta.
- **Observaciones:**
No hay agua en todo el camino.

Senda del soto de las Juntas



RIVAS VACIAMADRID

Medio Ambiente, Parques y Jardines

Flora

Taray (*Tamarix gallica*).

Es un arbusto o árbol pequeño, típico de zonas húmedas y salobres, algunas especies han sido muy utilizadas como ornamentales. Debido a sus potentes raíces el taray puede llegar a profundizar hasta diez metros buscando agua, de ahí que también se utilice para la fijación de dunas y para evitar la erosión de zonas desprotegidas en riberas de ríos. Posiblemente la coloración de las flores varíe según la salinidad, así pueden aparecer colores desde el blanco al rosa.



Sauco (*Sambucus sp.*).

Su nombre procede del griego "sambuké" = flauta, ya que sus ramas, al vaciarles la médula, se empleaban para hacer flautas. Presenta las flores de color blanco - cremosas, de olor intenso, en inflorescencias aplanadas. Las flores secas se meten entre la ropa de cama a modo de repelente para algunos insectos.

Los frutos son drupas de color negro en grandes racimos colgantes, que se utilizan para hacer postres, y que cuando están verdes son tóxicos. Para poner a prueba nuestra percepción, en la ruta podemos encontrar dos tipos de sauco muy parecidos, uno herbáceo (de frutos tóxicos) y otro arbustivo, podemos intentar encontrarlos y aprender a diferenciarlos.



Sauce (*Salix sp.*).

El nombre parece provenir del céltico "sal" = cercano y "lis" = agua. Muy utilizados en cestería, siempre en primera línea del río, son fundamentales para fijar las riberas y controlar inundaciones. Del cocimiento de su corteza se extraía el ácido salicílico, precursor de la aspirina.



Chopo ó álamo blanco (*Populus alba*).

Se puede diferenciar claramente por su tronco de color blanco y suave, además de sus hojas simples de color verde por el haz y claro por el envés.

Se cree que el nombre proviene del latín "populus" = pueblo o del griego "paipallein" = agitarse, debido a como se agitan sus hojas con el viento.

Han sido muy utilizados como árboles ornamentales, tanto en jardines como en calles y caminos de pueblos. La madera de este álamo blanco es poco elástica y poco resistente a la intemperie, por ello se ha usado para producir principalmente zuecos, cajas y palos de cerillas.



Fresno (*Fraxinus angustifolia*).

Este árbol se caracteriza porque sus hojas están formadas por pequeños folíolos u hojitas (5-11) cada una con el borde aserrado en su mitad superior. Ha sido muy utilizado para el ramoneo del ganado, y se le ha considerado siempre como un árbol que atrae al rayo. Es un árbol muy frecuente de las riberas y llanuras de ríos, cerca de las choperas y los olmos.



Estramonio (*Datura stramonium*).

Muy característico por su fruto con púas que contienen semillas pequeñas y negras. Sus flores son blancas y en forma de trompeta. Sus hojas despiden un olor nauseabundo y son amargas de sabor. Se trata de una planta venenosa y mortal, prácticamente todas sus partes son tóxicas. A pesar de su peligrosidad, fue muy utilizada en cultos de brujería por sus propiedades peligrosamente alucinógenas y de potente afrodisíaco.



Regaliz (*Glycyrrhiza glabra*).

Se identifica por presentar una hoja compuesta con 4-8 folíolos, siempre verdes muy cerca de los caminos en zonas de vega. Su nombre "glycus" significa dulce en griego, y "rhiza" hace relación a raíz. Desde tiempos inmemoriales se decía que masticar su raíz eliminaba la sed y el hambre. Planta muy útil y conocida de los pueblos de todo el mundo, usada como edulcorante, aromatizante, en la fabricación de bebidas...



Fauna

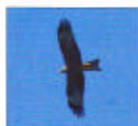
Abejaruco (*Merops apiaster*).

Una vez llega la primavera, estos cazadores llegan desde África con su exuberante colorido, mientras se alimentan de insectos voladores, principalmente avispas y abejas, de ahí su nombre. Suelen posarse en cables y vallas, y en vuelo destaca una fina cola puntiaguda.



Milano negro (*Milvus migrans*).

Gran rapaz diurna. Es migratorio, regresa entre marzo y abril. Normalmente anida en árboles de ribera; aquí excepcionalmente, nidifica en las grietas de los cortados. Durante los vuelos nupciales dan vueltas sobre el nido, atacándose a veces con las garras. Se alimentan de carroña. Cola en forma de horquilla, cabeza gris, color pardo oscuro con blanco casi en los extremos de las alas. Especie casi amenazada.



Halcón peregrino (*Falco peregrinus*).

Considerada el ave más rápida del mundo. Ave con las alas terminadas en punta y cola corta. Utilizan grandes paredes rocosas para depositar los huevos normalmente en una pequeña oquedad o repisa cubierta. Especie muy dañada por expoliadores de pollos, el uso de plaguicidas en agricultura y la aplicación de venenos.



Somormujo lavanco (*Podiceps cristatus*).

Siempre ligado a la laguna, se puede identificar por su largo cuello blanco y de cabeza triangular con un característico moño. No es difícil ver en primavera la compleja ceremonia reproductiva en la cual las parejas con el cuello estirado y enfrentados suelen intercambiar hierbas con el pico.



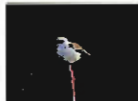
Focha común (*Fulica atra*).

Plumaje completamente negro destacando el pico y el escudete frontal blancos. Bucea frecuentemente en busca de comida. Al levantar el vuelo chapotea en la superficie. Su reclamo recuerda al sonido que producen los martillos de feria de los/as niños/as.



Cigüeñuela común (*Himantopus himantopus*).

Ave graciosa, delicada y muy elegante, de larguísima patas que recuerda a una pequeña cigüeña. Se las puede ver en primavera merodeando zonas de agua dulce poco profundas.



Andarriros chico (*Actitis hypoleucos*).

Esta tímida se identifica muy bien porque mueve constantemente el cuerpo como un balancín. Muy común entre los bordes de piedras de ríos y lagunas, donde suele criar. El macho para cortejar a la hembra suele realizar vertiginosos descensos cerca de ella.



Garza real (*Ardea cinerea*).

Con plumaje gris, blanco y negro. Permanece de pie inmóvil durante largos ratos, en el agua o cerca de ella con el largo cuello erguido o la cabeza hundida en los hombros; también se posa en árboles. Vuelo potente con lento pero profundo batir de alas; silueta de vuelo característica, con la cabeza recogida en forma de "s" entre los hombros, y patas extendidas.



Pato cuchara (*Anas clypeata*).

Es similar al ánade real pero se distingue de él por su pico en forma de cuchara y por tener el pecho blanco y los flancos marrones. Muy común en invierno, se observan grandes bandadas continuamente filtrando alimento moviendo su enorme pico circularmente. Casi amenazada.



Oros animales

Que pueden verse son el conejo (*Oryctolagus cuniculus*), la culebra bastarda (*Malpolon monspessulianus*), culebra de escalera (*Elaphe scalaris*) y el galápagu leproso (*Mauremys leprosa*), especie vulnerable en la CM.



Descripción de la ruta

INICIO DE LA RUTA (PARADA 1):

Para acceder al inicio de la ruta debemos ir desde la estación de metro Rivas-Vaciamadrid al otro lado de la carretera de Valencia, donde nos encontraremos el cartel que muestra la fotografía. El Soto de las Juntas pertenece al Parque del Sureste, concretamente dentro de la zona B1 de Área de Protección "Reserva Natural". Se encuentra en un lugar privilegiado entre los ríos Manzanares y Jarama en lo que fue uno de los sotos más emblemáticos de esta zona. Con una superficie de 82 Ha, ha sido objeto de una restauración, con el fin de "recuperar el medio natural propio de los sotos y las riberas del valle bajo del Jarama".



PARADA 2: Nada más empezar a caminar por la senda, a pocos metros, nos encontramos una valla y un espléndido taray a ambos lados del camino. Junto a los pies de taray aparecen algunos saucos.



PARADA 3: A la derecha, nos encontramos con una instalación de muestreo de agua. Cerca de esta infraestructura existe un pequeño claro, donde se puede observar el río Manzanares y cómo discurre hacia al sur, pegado a los cortados. En algunos pequeños taludes de tierra de las áreas de ribera, anidan unas coloridas y vistosas aves, los abejarucos, que suelen verse posadas en algún cable por esta zona.

PARADA 4: A lo largo del camino y bordeando el río podemos ver el bosque de ribera. Quedan pocos bosques de ribera que conserven la frondosidad y belleza original. Podemos observar pequeñas manchas que nos pueden dar una idea aproximada de la estructura y espesura de estos bosques. En esta ruta se aprecian las bandas de vegetación que aparecen en la orilla del río: los saucos siempre con sus raíces inundadas, y pegados a ellos los altos chopos blancos. También podremos ver tarays. El olmo y el fresno suelen encontrarse más lejos del cauce, y se pueden observar mejor en la ruta de "Casa Eulogio".



PARADA 5: Sin abandonar el camino, continuamos hasta que aparece un mojón, que antiguamente soportaba una gran cadena que cerraba el paso. En esta zona se encuentran varios árboles ornamentales, como el árbol del paraíso, el árbol del amor, el almendro, la morera del papel y la adelfa, también aparecen algunos chopos y olmos.



PARADA 6: Delante del camino aparece una bifurcación, tomaremos la senda de la derecha, que más adelante nos dejará la laguna a la izquierda. De camino y, antes de llegar a la "charca", aparecen varios arbustos que resaltan por sus "formas extravagantes" frente al resto de la vegetación. Se pueden observar en verano y se trata del estramonio.

PARADA 7: Desde aquí ya se puede observar la laguna, también llamada la "Charca de Los Veneno", importante ecosistema acuático que alberga gran diversidad de aves. La vegetación se conforma ahora de carrizos, plantas muy comunes de aguas someras y tranquilas. La charca recibe el nombre del mote o apellido de "Los Veneno", se cree que era una familia que extraía la grava manualmente de ese lugar; después, se colocaban en la carretera indicando el tamaño de la piedra con la mano para que los camiones entraran a recogerla. La laguna ha sido restaurada, suavizando y aumentando su perímetro para facilitar su naturalización.



PARADA 8: Una amplia vista de los cortados de "Casa Eulogio" nos acompaña en este punto. Cerca de los cerros, rapaces como el milano negro, si tenemos suerte el halcón peregrino, o aves como las chovas piquirrojas o las grajillas. Rodeamos la laguna cogiendo el camino que se desvía hacia la izquierda hacia la orilla del Jarama. El otro sendero nos acercaría hasta la confluencia de los dos ríos.



PARADA 9: Ahora estamos muy cerca de la orilla y puede que sorprendamos a algún ave, es por ello que ahora más que nunca debemos guardar silencio. Desde este tramo se pueden ver algunas especies de aves importantes, las más comunes son la focha común y el somormujo lavanco. También pueden encontrarse individuos aislados de cigüeñuelas, andarríos chico y garceta común. Y según la época del año, bandadas de pato cuchara y alguna garza real, y ya en el verano, la difícil y esquiva garza imperial.



PARADA 10: Continuando el camino que bordea la laguna, nos encontramos de nuevo con una típica vegetación de ribera, si aprovechamos algunos de los claros existentes podremos descubrir el río Jarama. Este río ha sido escenario de una de las más cruentas batallas de la Guerra Civil Española; como muestra de dicha batalla hoy se pueden observar algunos restos como fortines, bunkers y trincheras.

PARADA 11: El sendero es paralelo al curso del Jarama, por lo que si afinamos el oído podremos escuchar los espléndidos reclamos de algunos pájaros como el ruiseñor, el carricero común o el pájaro moscón entre otros.



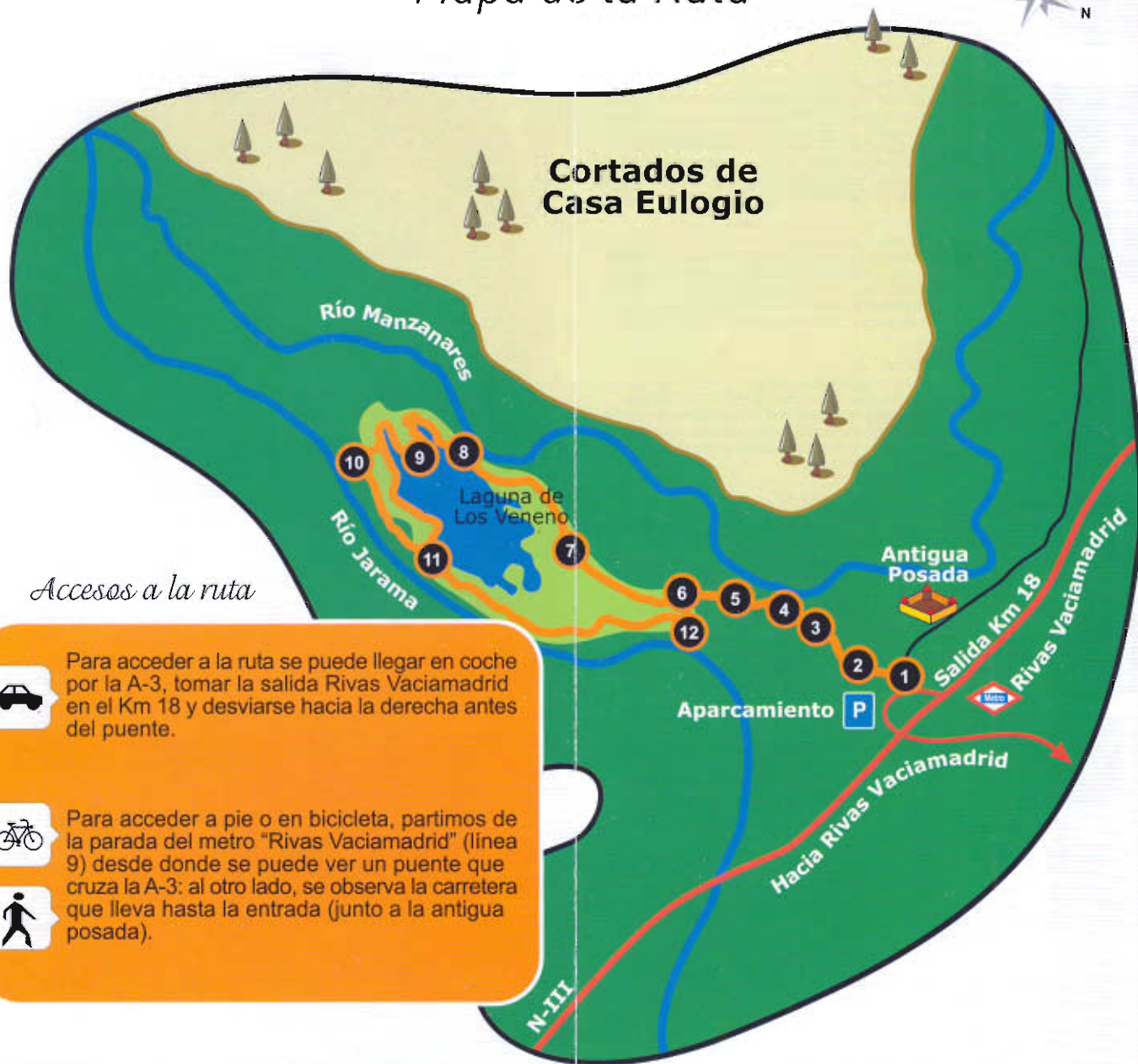
PARADA 12: El recorrido vuelve al cruce desde donde partimos hacia la laguna, a partir de aquí el camino es el mismo que tomamos desde el aparcamiento.



Mapa de la Ruta



Cortados de Casa Eulogio



Accesos a la ruta



Para acceder a la ruta se puede llegar en coche por la A-3, tomar la salida Rivas Vaciamadrid en el Km 18 y desviarse hacia la derecha antes del puente.



Para acceder a pie o en bicicleta, partimos de la parada del metro "Rivas Vaciamadrid" (línea 9) desde donde se puede ver un puente que cruza la A-3: al otro lado, se observa la carretera que lleva hasta la entrada (junto a la antigua posada).

